



Società Filosofica Italiana
Sezione Friuli Venezia Giulia
APS



FILOSOFIA IN CITTÀ 2025

L'OCCIDENTE SOTTO ACCUSA

Ciclo di incontri a cura di
Beatrice Bonato
Coordinatrice per il
Conservatorio Tomadini
prof.ssa **Cristina Nadal**

Domenica 16 febbraio, ore 10.30
Conservatorio Statale di Musica "J. Tomadini"
Sala Vivaldi

EMERSON E THOREAU

LA DECADENZA EUROPEA

VISTA DA LONTANO

Incontro filosofico-musicale
Interventi di

ROBERTO CALABRETTO
SIMONE FURLANI
SIMONE IVALDI, pianoforte
Musiche di Charles Ives (1874-1954)

Il trascendentalismo americano sembra allontanarsi dal rigore scientifico che Kant aveva preteso dalla filosofia trascendentale. Pensatori come Ralph Waldo Emerson e Henry David Thoreau non rispettano i limiti fondamentali tracciati dalla filosofia di Kant: dal concetto di "tempo infinito" a un uso a dir poco disinvolto dell'intuizione, il loro pensiero sembra ricadere in modalità dogmatiche di concepire la filosofia. Si vedrà innanzitutto come, al contrario, sia Emerson che Thoreau intendano recuperare le istanze antidogmatiche della filosofia trascendentale, riproponendole su un piano radicalmente diverso, a partire dal quale entrambi sono in grado di offrire un punto di vista critico rispetto alla tradizione della filosofia continentale. Non è infatti casuale che Nietzsche assuma entusiasticamente il pensiero di Emerson come uno dei suoi punti di riferimento. In secondo luogo, si prenderanno in considerazione alcune conseguenze della nuova impostazione, facendo riferimento anche allo scritto di Thoreau sulla disobbedienza civile. Tra la denuncia della crisi e la proposta di alcune prospettive di soluzione, si metterà in luce la portata critica del trascendentalismo americano rispetto ad alcuni problemi fondamentali della contemporaneità.

INGRESSO LIBERO E GRATUITO

Informazioni sul sito www.sfifvg.eu

In collaborazione con



vicino/lontano



Link
Rete regionale per la Filosofia



Comune di Udine